Директор государственного

автономного учреждения культуры

Республики Марий Эл

“Республиканский центр татарской культуры”

*подписано*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гайсин И.З.

“\_\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **Межрегионального и межнационального**

 **онлайн конкурса “Мирас -Наследие”**

**УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:**

- Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл;

- Государственное автономное учреждение культуры Республики Марий Эл «Республиканский центр татарской культуры»;

- Общественная организация татарских женщин “Ак калфак”

**ЦЕЛЬ:**

- сохраение и развитие нематериального культурного кода народов Республики Марий Эл;

- формирование правильного уважительного отношения к культурному наследию представителей различных национальностей, проживающих в Республике Марий Эл.

**ЗАДАЧИ:**

- сохранение, изучение и развитие нематериальных богатств народов, живущих в Марий Эл и в регионах России

- Выявление и поддержка творческих коллективов, исполнителей и мастеров, занимающихся изучением, сохранением и пропагандой нематериального культурного наследия этносов.

- поиск и реализация художественного потенциала талантливых, самобытных коллективов;

- сохранение и развитие национального фольклора;

 - предоставление возможности всем желающим проявить себя в творчестве;

- развитие и укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами;

- привлечение внимания общественности к проблемам сохранения национальных традиций в современном мире;

- содействие в развитии перспективных творческих коллективов и исполнителей.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:**

**В данном конкурсе принимают участие только коллективы и ансамбли!**

- просмотр конкурсных видеоматериалов участников с 10 ноября по 20 ноября 2025 года. Подведение итогов с 24 ноября по 28 ноября 2025г. Результаты будут опубликованы на официальном сайте ГАУК РМЭ «РЦТК» - www.tatcentr12.ru. Заявки и видео материалы принимаются с 27 октября по 7 ноября 2025 года на электронный адрес почты: polozhenie-rctk12@mail.ru. ***Заявки, поданные после 7 ноября 2025 г не принимаются.***

 Для оценки выступления участников оргкомитет приглашает жюри, в состав которого входят известные деятели науки и искусства, ведущие специалисты и преподаватели Республик Марий Эл, Татарстана, Чувашии в области традиционной художественной культуры.

**УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:**

В конкурсе могут принимать участие ансамбли с 10 до 12 лет, с13 до 14 лет, с 15 до 17лет, с 18 до 36 лет; с 37 лет и старше.

Номинации фестиваля – конкурса:

**-** фольклорная композиция (обязательным условием является показ национальной игры);

- хореография (исполнение историко - бытовых и фольклорных танцев )

- вокал (исполнение народных песен под аккомпанемент народных инструментов). (**использование фонограммы минус запрещено**);

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЖЮРИ:**

- уровень исполнительского мастерства коллективов, исполнителей;

драматургия вокальных и танцевальных номеров, оригинальность, раскрытие образа;

* культура исполнения, артистичность;
* соответствие репертуара исполнительским возможностям, возрастным особенностям;
* сценический имидж, культура костюма.

**ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА:**

 По итогам конкурса жюри определяет победителей в каждой номинации и присуждает звания Лауреатов и дипломантов конкурса. Оргкомитет имеет право на свое усмотрение учреждать поощрительные призы и дипломы руководителям творческих коллективов и исполнителей – победителей конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

Конкурс проводится за счет средств организаторов.

 Для участников регистрационный взнос составляет: 200 рублей с каждого участника

 коллектива.

 Для участия в конкурсе необходимо выслать в адрес оргкомитета заполненную заявку (прилагается), заверенную руководителем организации.

Контактный телефон/факс: (8362) 64 - 67 – 90

Электронный адрес: polozhenie-rctk12@mail.ru

Адрес:

424005, Республика Марий Эл,

г. Йошкар – Ола,

ул. Мира, д.28

**ОРГКОМИТЕТ**.

Приложение №1

### ЗАЯВКА

**На участие межрегиональном и межнациональном онлайн конкурсе**

**«Мирас – Наследие»**

1. Участник ФИО (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 2.Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Наименование организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Руководитель ФИО ( полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. эл. адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Адрес (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название композиции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Музыкальное сопровождение

 (мини - диск, диск)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дополнительные сведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 М.П.

***\*Просьба внимательно заполнять заявку, так как в соответствии с ней формируются дипломы и благодарственные письма. Заявка направляется в формате Word( без подписи) и PDF( с подписью и печатью при наличии).***

**Список участников ансамбля**

(оформляется на отдельном листе)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО полностью | Дата рождения | Полных лет |

Обязательно укажите, пожалуйста, возраст.

Руководитель коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Руководитель организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 М. П.

Приложение № 2

**Реквизиты для оплаты участия.**

|  |
| --- |
| Реквизиты |
| Государственное автономное учреждение культуры Республики Марий Эл «Республиканский центр татарской культуры»(ГАУК РМЭ «РЦТК») |
| Директор | **Гайсин Ильгис Зайнулгарабович** |
| Главный бухгалтер | **Назипова Флера Шарифьяновна** |
| Юридический адрес:  | **424005, РМЭ, г. Йошкар-Ола, ул. Мира, д.28** |
| Банк: | **ПАО «Норвик Банк» г. Москва** |
| Расчетный счет: | **40603810300430243682** |
| Кор. счет | **30101810745374525845** |
| БИК | **044525845** |
| ОГРН | **1021200789202** |
| ИНН | **1215055629** |
| КПП | **121501001** |
| Тел. | **(8362)64-67-90, (8362)64-67-19** |

Действующий на основании Устава

tatcentr12@yandex.ru